

Área, ámbito o materia: Geografía e Historia (Geografía)				Etapa: ESO					
				Curso: 1º					
Competencias específicas	Criterios de evaluación	U. Prog. 1 La Tierra en el Universo		U. Prog. 2 El relieve		U. Prog. 3 El agua en la Tierra	U. Prog. 4 Tiempo y clima	U. Prog. 5 Recursos naturales y medio Ambiente	U. Prog. 6 Paisajes de la Tierra
		SA 1 Vamos de gira	SA 2 El mejor horario	SA 3 Lo que veo	SA 4 ¡Vaya desastre!	SA 5 SOS la Tierra			SA 6 Magallanes y Darwin
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.								
	1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.								
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para	2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.						X		
	2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.		X						

desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	X	X	X	X	X	X	
	2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.		X				X	
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.				X			
	3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.						X	
	3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	X		X				X
	3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.							

	3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.						
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.			X	X		X
	4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.					X	
	4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.					X	
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que	5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.						

<p>rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>					
	<p>5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>					
<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>					
	<p>6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p>					
	<p>6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p>					

	6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.					
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.					
	7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.					
	7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.					
	7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.					
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la	8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.					

<p>sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>					
	<p>8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>					
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p>					
	<p>9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>					
<p>Saberes (ver tabla anexa)</p>						

Área, ámbito o materia: Geografía e Historia (Historia)				Etapa: ESO				
				Curso: 1º				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	U. Prog. 7 La Prehistoria		U. Prog. 8 Mesopotamia	U. Prog. 9 Egipto	U. Prog. 10 Grecia		
		SA 7 Evolución	SA 8 Del fuego al arado	SA 9 Ojo por ojo	SA 10 El Nilo crece	SA 11 Yo voto	SA 12 ¡Oh oráculo!	SA 13 En ruinas
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	X	X	X		X	X	
	1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	X		X		X		
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.			X				
	2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.					X		
	2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	X	X	X	X	X	X	X
	2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.						X	

ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.								
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.		X	X	X	X	X		
	5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.				X		X		
	5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.				X		X		
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación	6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.			X	X			X	
	6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos				X	X			

de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.								
	6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.								
	6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.					X			
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.				X			X	
	7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.								
	7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.								X
	7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.		X						X

<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p>				X			
	<p>8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>							
	<p>8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>							
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p>					X		
	<p>9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>							

Título de las unidades	Contenidos	Situación Aprendizaje	Saberes básicos
<p>Unidad de Programación 1</p> <p>La Tierra en el Universo</p> <p>(Puede trabajarse con el área de Biología)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La Tierra en el universo - Un planeta en movimiento - La representación de la Tierra - Las coordenadas geográficas 	<p>SA 1 - Vamos de gira</p> <p>SA 2 - El mejor horario</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. <p>C. Compromiso cívico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
<p>Unidad de Programación 2</p> <p>El relieve</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La corteza terrestre: océanos y continentes - La superficie de la Tierra no es lisa - Formación del relieve 	<p>SA 3 - Lo que veo</p> <p>SA 4 - ¡Vaya desastre!</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. <p>C. Compromiso cívico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
<p>Unidad de Programación 3</p> <p>El agua en la Tierra</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El agua en la Tierra - Los ríos y otras aguas continentales - Las aguas marinas 	<p>SA 5 - SOS la Tierra</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el

<p>Unidad de Programación 4</p> <p>Tiempo y clima</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La atmósfera: tiempo y clima - Elementos del tiempo y el clima - Factores que modifican el clima - Riesgos meteorológicos 		<p>pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. - Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. - Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. <p>C. Compromiso cívico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
<p>Unidad de Programación 5</p> <p>Recursos naturales y medio Ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El ser humano y los recursos naturales - El agua como recursos - Ecosistemas - La contaminación 		<p>C. Compromiso cívico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
<p>Unidad de Programación 6</p> <p>Paisajes de la Tierra</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Paisajes de la Tierra - Climas de la Tierra - Relieve de los continentes 	<p>SA 6 - Magallanes y Darwin</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). - Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. <p>C. Compromiso cívico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
<p>Unidad de Programación 7</p> <p>La Prehistoria</p> <p>(puede realizarse un proyecto sobre la hominización con los</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La hominización - Etapas de la prehistoria: características, creencias, arte 	<p>SA 7 – Evolución SA 8 – En la tribu</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. - Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

<p>alumnos de 4º ESO en Biología)</p>			<p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. - Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas. - Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. <p>C. Compromiso cívico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
<p>Unidad de Programación 8</p> <p>Mesopotamia</p> <p>(Trabajo con Lengua sobre la epopeya)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Marco geográfico e histórico - Sociedad y economía - La escritura - Arte y cultura 	<p>Ojo por ojo</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. - Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. - La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. <p>C. Compromiso cívico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.

<p>Unidad de Programación 9</p> <p>Egipto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Marco geográfico e histórico - Sociedad y economía - La religión - Arte egipcio 	<p>EL Nilo crece</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. - El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. - Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. - Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
<p>Unidad de Programación 10</p> <p>Grecia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio geográfico y origen - Época arcaica - Época clásica - Época helenística - Sociedad y economía - La religión - La cultura y el arte griego 	<p>Yo voto ¡Oh oráculo! En ruinas</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. - Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras. - La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. - Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. - Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.

Las situaciones de aprendizaje son un esbozo y están pensadas como pequeños proyectos o retos que el alumnado debe realizar utilizando sus conocimientos y evidenciándolos a través de productos finales diversos. Dentro de cada una de ellas, además, realizarán tareas y actividades diversas.

Situación Aprendizaje:

SA 1: Vamos de gira. El grupo de música de nuestra localidad va a realizar durante el verano una gira internacional. El alumnado de 1º de ESO deberá ayudarles a programar de la mejor manera este viaje localizando cada lugar en un mapa con sus coordenadas e indicando el uso horario correspondiente. (producto final: folleto/guía de viaje)

SA 2: El mejor horario. Próximamente habrá que fijar el horario más conveniente para no tener que cambiar la hora dos veces al año. Los alumnos/as ayudarán a la comunidad internacional a decidir cuál es la mejor opción, partiendo de los conocimientos sobre los efectos de los movimientos de la Tierra, horas de luz e incidencia de los rayos solares, elaborarán juicios fundamentados con los pros y contras de cada horario que debatirán en clase. (producto final: debate)

SA 3: Lo que veo. Cuando viajamos vemos que no todos los lugares son iguales, el paisaje y el suelo cambian, el horizonte no es el mismo. Investiga las distintas formas del relieve de interior y costa identificando con fotografías cada una de esas formas (galería de fotos o presentación con definiciones)

SA 4: ¡Vaya desastre! El año pasado la isla de la Palma sufrió los efectos de un volcán. Analiza los distintos agentes que intervienen en la formación del relieve y como lo modifican realizando un mapa conceptual que recoja toda la información ¿Es posible evitarlos?

SA 5: S.O.S la Tierra. Estamos viviendo fenómenos naturales extremos: sequías, inundaciones, fuegos que arrasan vegetación, animales en peligro de extinción, ... y los recursos naturales son limitados. A través del conocimiento que los alumnos ya tienen sobre el agua en la Tierra, los elementos del tiempo y el clima (tareas intermedias para trabajar cada apartado) identifica los principales problemas realizando una infografía que recoja los riesgos y propón soluciones de sostenibilidad.

SA 6: Magallanes y Darwin: Magallanes en la vuelta al mundo y Darwin en sus expediciones, al igual que otros muchos científicos y descubridores, se han topado con tierras diversas. Cada continente, cada lugar tiene sus peculiaridades: Tiempo y clima, vegetación, relieve, ríos y lagos, hábitat, ... ¿Conocemos nuestro planeta? Elaboramos un juego “trivial”

SA 7: Evolución. Recientemente se ha descubierto en Atapuerca el fragmento de una mandíbula que quizá sea el antepasado más antiguo de nuestra península. ¿La especie humana ha sido siempre así? Busca, investiga y analiza los cambios evolutivos de la especie humana elaborando una ilustración de la fisonomía y especies homo descubiertas

SA 8: Del fuego al arado. Los avances técnicos han sido muchos, pero no son por casualidad. Analiza las causas económicas, sociales, ...que motivaron estos avances realizando un mural que explique cómo era la vida en cada una de las etapas de la prehistoria.

SA 9: Ojo por ojo: La ley del Talión o el “ojo por ojo, diente por diente” es una de las leyes más antiguas y en la que se basa el código más antiguo de leyes conocido “el código de Hammurabi”. Busca información sobre quien era Hammurabi y en qué periodo de la historia de Mesopotamia vivió. Después de la lectura de algunas de las normas allí recogidas, da tu opinión sobre si la aplicación de las leyes era igual para toda la sociedad y justifica tu respuesta. Fijándote en el soporte sobre el que está escrito crea una foto enriquecida en la que adjuntes las conclusiones a las cuestiones anteriores y explica que tipo de escritura se utiliza.

SA 10: El Nilo crece: El río Nilo es fundamental para la vida en el Antiguo Egipto. Las crecidas anuales favorecen una economía agraria imprescindible para el desarrollo de este gran Imperio. Desde la perspectiva de un campesino (imagínate que vives en aquella época) analiza todos los aspectos de esa época realizando un diario en forma de relato que recoja de que vive, cual su posición social, que derechos y deberes tiene, como participa de la religión y en las grandes construcciones.

SA: Yo voto: Para participar de las decisiones en la vida política de nuestro país ejercemos el derecho al voto, pero no siempre ha sido así. Busca el origen del sistema democrático en la antigua Grecia, quienes podían participar, cuáles eran las instituciones de gobierno y compáralas y contrasta con las actuales realizando un ensayo que resuma las ideas.

SA ¡Oh oráculo!: Las polis griegas se preparan para la lucha, pero antes deben consultar los augurios del oráculo. Investiga los conflictos que tuvieron lugar en la Antigua Grecia, quienes intervienen, el origen del conflicto y cuáles fueron sus consecuencias elaborando un comic de los conflictos bélicos entre Atenas y Esparta.

SA En ruinas. Uno de los edificios más emblemático de Grecia está en ruinas. Ayuda a los arquitectos a reconstruirlo realizando una maqueta que tenga las características de los antiguos templos griegos.